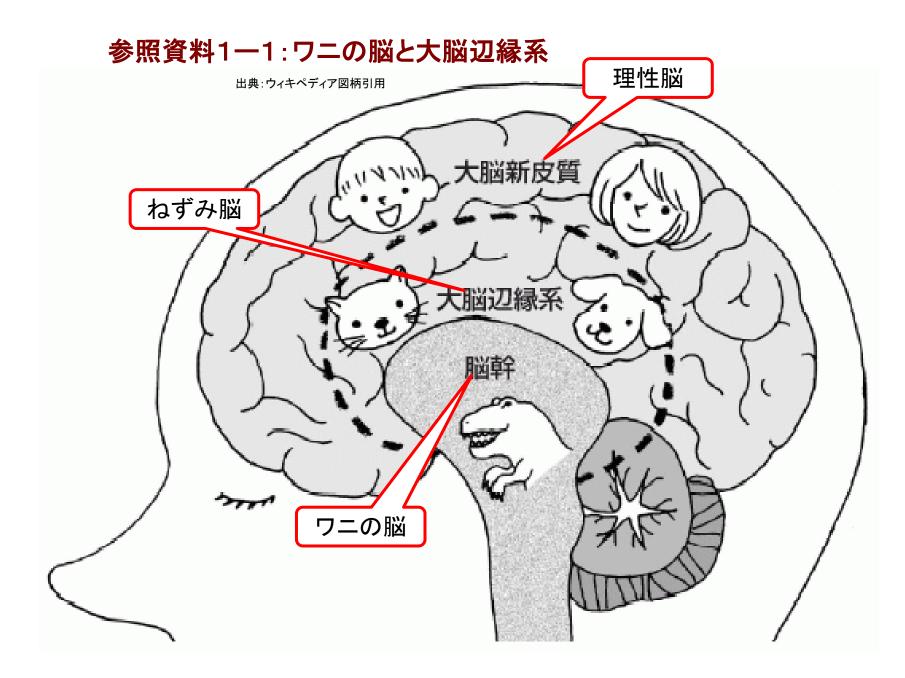
『日本の古代史とその文化』セミナー

「古代文化とその伝道者」講座の 第1回参照資料



参照資料1-2:ソクラテス、プラトン、アリストテレス



出典:「哲学の饗宴ーソクラテス・プラトン・アリストテレス」荻野博之著(NHKライブラリー)

参照資料1-3:胡蝶の夢

出典:ウィキペディア図柄引用



参照資料1-4:孔子と論語

儒家(じゅか)とは、孔子を祖とする学派の総称のことです。この儒家の教えが儒教ですね。

孔子という人は、春秋時代末期に活躍していた魯という国の人。孔子が中心となって編纂されたといわれているのが「春秋(しゅんじゅう)」。春秋時代の命名のもとになっている書物です。 この書物は魯国の歴史本ですね。

あと、「論語」っていうのがあります。この論語は何なのか?と、いうと孔子の死後、彼の弟子たちによって孔子の言葉をまとめたもの。孔子自身が書いたわけではありません。

孔子は、「仁」をとても大切だと考えていました。「仁」とは、相手を思いやる気持ちのこと。 また、「**修身斉家治国平天下**(しゅうしんせいかちこくへいてん)」という思想として持ってい ました。

これは、「身を修め、家を斉え(ととのえ)、国を治めれば、天下は平らぐ」ということ。

「論語」	解説
過ちては則ち 改むるに 憚ること勿れ。	まちがいを犯してしまったら、それを悔い改めるのにぐずぐずするんじゃない。 すぐに改めて、同じあやまちをくり返すことがないよう心がけることが大切だ。
人の己を 知らざるを患えず。 人を知らざるを患う。	他人が、自分のことを理解してくれなくても、そんなことは気にするな。 それよりも、自分が他人のことを理解できないことに気 をかけなさい。
義を見て為さざるは、勇、無きなり。	正しいことをしなければならない時に、正しいことをしなかったなら、それは勇気が無いということだ。
利に放りて行うときは、怨み多し。	自分の利益だけを考えて、他の人と関わったなら怨みを かうことが多いぞ。 Copy Rights2025 Masakazu inoue, All rights

参照資料1-5:儒教の五常の徳

仁義礼智信(じんぎれいちしん)

儒教の教え、孔子や孟子の教えを基にできた言葉

仁:「愛」、広く人を愛し、思いやること。

義:「正義」、人が歩く正しい道。利欲にとらわれず、なすべきことをすること。

礼:「礼儀」、親や目上に対する礼。敬意を持って他者と接すること。

智:「知恵」、善悪の判断。道理を得る知識を重んじること。

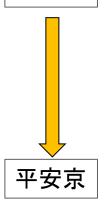
信:「信頼」。現行一致。真実を告げ、約束を守り、誠実であること。

参照資料1-6:仏教の伝道・発展形態

発生場所

教義•目的

平城京



南都六宗: 学派的要素が強く、仏教の教理の研究を中心に行っていた学僧衆の集まり

- ①三論宗(さんろんしゅう、中論・十二門論・百論) 華厳宗や真言宗に影響を与えた
- ②成実宗(じょうじつしゅう、成実論) 三論宗の付宗(寓宗)
- ③法相宗(ほっそうしゅう、唯識)、中インドから玄奘が帰国し唯識説が伝えられる
- ④倶舎宗(くしゃしゅう、説一切有部)-法相宗の付宗(寓宗)
- ⑤華厳宗(けごんしゅう、華厳経)ー四法界と言う世界感。物事の神髄をありのままに見る
- ⑥律宗(りっしゅう、四分律)-戒律の研究と実践を行う仏教の一宗派。真言律宗等へ。

天台宗:法華経(ほけきょう)を根本の教義とし、わが国には鑑真(がんじん)が伝え、 819年「顕戒論」を表し、延暦寺で最澄が広めた。

真言宗:大日如来を教主、大日経・金剛頂経を根本経典として、仏と人の出会い(合一体験)、即身成仏(そくしんじょうぶつ)を説く密教を高野山で空海が広めた。

** 鎌倉

鎌倉六宗: 天台宗を基本として、密教から顕教へと発展する。

- ①法然の浄土宗:「南無阿弥陀仏」と念仏を唱えれば、誰でも極楽往生が約束される。
- ②親鸞の浄土真宗:法然の弟子として、妻帯肉食可。悪人正機説を唱える(歎異抄)。
- ③一遍の時宗:賦算(念仏を記した札を配り、受けとった者を往生させる)と踊念仏。
- ④日蓮の日蓮宗:真言としての法華経に基づき「南無妙法蓮華経」の題目 を唱えることで、そのまま仏になれるし、国家も救われると説き開山。
- ⑤禅宗:菩提達磨を初祖とし、ひたすら座禅によって悟りを得ようとする宗教。
 - ・栄西:天台宗を中心に密教、禅を宋に学び、臨済宗を開く。
 - ・道元:正法眼蔵を表し「修証一等」を説き曹洞宗を拓く。

参照資料1一7顕戒論(けんかいろん)

大乗戒を受けて菩薩僧となり、12年間山中で修行することを義務づける。

平安初期の仏教書。最澄(さいちょう)著。3巻。

最澄は仏教による護国を実現するためには、純粋な<u>大乗の菩薩(ぼさつ)僧の養成</u>が不可欠であると考えた。

そこで比叡山(ひえいざん)に新たに大乗の戒律だけによる受戒によって僧の資格を与える 大乗戒壇の設立を志し、天台宗の僧の養成の規則(『山家学生式(さんげがくしょうしき)』)の認可を 朝廷に請うた。

<u>奈良の仏教界</u>はこれに対して強く反対したため、僧綱(そうごう)の四条式(山家学生式の一つ)への 批判に対して最澄が反駁(はんばく)を加えながら、戒律思想を詳説したのが本書である。

全体を5篇(へん)に分かち、56明拠(明らかな証拠)をあげて、<u>大乗の寺院のあり方</u>、『梵網経(ぼんもうきょう)』に説かれている<u>大乗の僧の戒律、受戒の儀式の仕方</u>、そのほか関連する事項について説かれている。819年(弘仁10)に著し、翌年朝廷へ提出した。

なお、大乗戒壇設立は、最澄没後7日目の822年6月11日に許可された。[田村晃祐]。

8

参照資料1一8:大和絵(源氏物語絵巻)

天井からの視点で描く



出典:ウィキペディア図柄引用

参照資料1一9:仏陀の悟り

